FONDAZIONE RETE PROFESSIONI TECNICHE RIMINI

LA TUA VOCE

a cura di Francesco Tonti

14 maggio 2025

Sala Capriate – Corso d'Augusto, 231– Rimini

dalle ore 9:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 18:00

L'evento previsto il 14 maggio 2025 della durata di otto ore, ha come principale obiettivo quello di fornire spunti ed esercizi utili per la comunicazione e per parlare in pubblico. La materia affrontata è vasta e richiede tempi di esercizio e assimilazione.
In questa giornata i partecipanti avranno modo di abbinare elementi teorici ed esercizi pratici secondo il programma che segue:

- **INTRODUZIONE TEORICA**

ORIGINE DEL RAPPORTO CON SUONI e PAROLE
In che senso parliamo di "terremoto" per l'apprendimento?
PRESENTAZIONE DEI TRE CAPITOLI PRINCIPALI
Ortoepia. - Frase e punteggiatura. - Espressività
CORPO COME STRUMENTO
Ho un corpo, sono corpo. - Rapporto tra emozioni e parlato. - Cos'è la paura? Perché si prova timore ad esporsi in pubblico? - Come gestire il momento di paura: mente? Corpo?
FARSI ASCOLTARE
Dire attraverso l'urgenza. - Energia usata per alimentare interesse. - Ansia da prestazione, basta bravi.

- **PRATICA**

A rotazione ogni partecipante verrà invitato a presentarsi al gruppo parlando ad alta voce.
Dall'analisi di questa esposizione scopriremo punti di forza e di fragilità

- **TEORIA**

FRASE e PUNTEGGIATURA
Differenza tra tono e volume. - Come trattare gli incisi. - Il valore delle pause. Pausa vuota e pausa piena. Che differenza c'è? - Chiudere evitando il ricciolino tonale. - Come fare le domande in modo più efficace.

- **PRATICA**

I partecipanti saranno chiamati a fare esercizi di scrittura e di lettura ad alta voce per esercitarsi sui temi affrontati

- **TEORIA**

ARTICOLAZIONE, SILLABAZIONE, GESTIONE DEL FIATO, RESPIRO
Smetterla di mangiarsi le parole e scandire bene. - Come si può "mettere olio nel motore", cioè fluidificare il parlato. - Spiegazione dell'esercizio di sillabazione. - La gestione del fiato.

- **PRATICA**

Esercizi legati all'articolazione e al respiro: sillabazione, 4x7, la "S",
ESPRESSIVITÀ e LA PROPRIA VOCE
Cosa intendiamo per espressività vocale?
Cosa annoia l'ascoltatore e cosa lo tiene attento?
Le Variazioni dettate da immagini ed emozioni
Modelli o autenticità? "la tua voce" - Cos'è l'intenzione

- **ESERCIZI**

I partecipanti verranno inviati a fare un gioco sul rapporto tra parole e immagini e un esercizio per scoprire le possibilità di variare alcune frasi in base a contesto, vissuto, immagini, intenzione.

- **LETTURA AD ALTA VOCE COME STRUMENTO DI STUDIO**

Qualche volontario potrà leggere alcuni passi di un libro mettendo attenzione ai temi affrontati insieme

- **PREPARAZIONE DI UN DISCORSO ed ESPOSIZIONE**

Per concludere il percorso ai partecipanti verrà chiesto di preparare un discorso che verrà poi ascoltato dal resto del gruppo. Analisi e considerazioni conclusive

COSA SERVE

I partecipanti dovranno portare carta e penna e qualcosa da leggere: può andare bene un libro, un giornale o una rivista.

Crediti Formativi Professionali:

ARCHITETTI: n. 8 CFP, INGEGNERI: n. 8 CFP, PERITI: n. 8 CFP, GEOMETRI: n. 8 CFP

LINK ISCRIZIONI:

Fondazione Rete delle Professioni Tecniche di Rimini - Portale della formazione

COSTO DEL CORSO:

€ 40,00 senza iva per gli iscritti agli Ordini Architetti, Ingegneri, Periti e Collegio Geometri della Provincia di Rimini;

€ 40,00 + IVA 22% per gli Iscritti ad altre Provincie.

DATI BANCARI:

Intestazione: Fondazione Rete Professioni Tecniche Rimini

Causale: Nominativo Partecipante

Banca: RIVIERABANCA CREDITO COOP. DI RIMINI

IBAN: IT 87 Q 08995 24202 00000 0088470